

AÖP 206 ARAPÇA ÖĞRETİM PROGRAMLARI (برامج تعليم اللغة العربية) 13. HAFTA (HAFTASı)

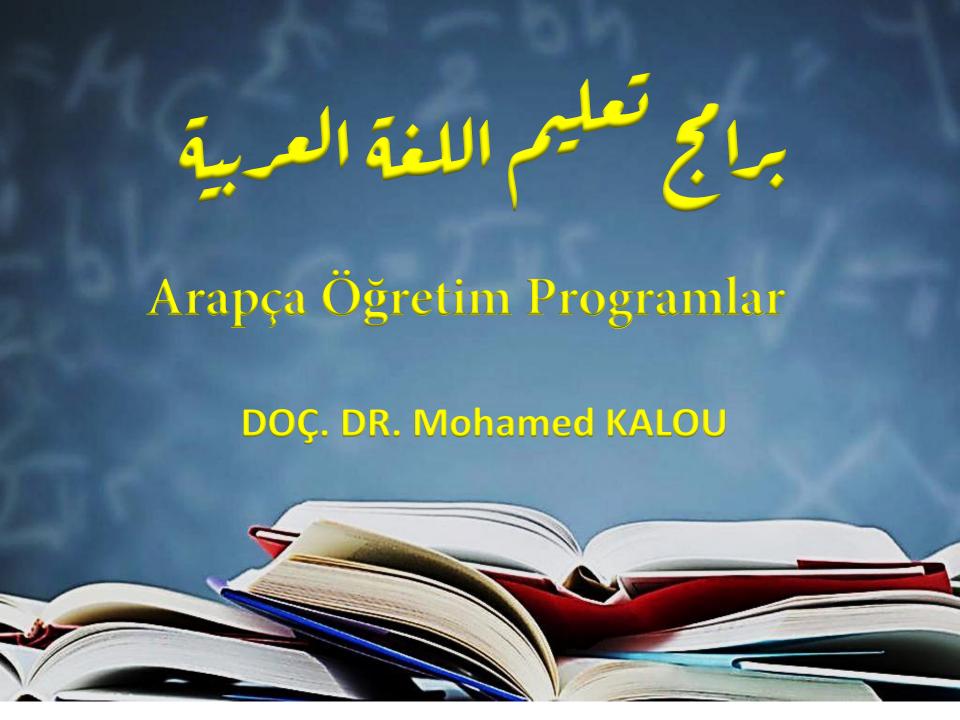
DR. ÖĞR. ÜYESI MOHAMED KALOU (ÖĞRETIM ELEMANI)

(عنوان الدرس: كيف تعلم درس البلاغة؟)



DERS IZLENCESI

- التمهيد لموضوع الدرس، وذلك بإثارة الطلاب وتشويقهم من خلال مناقشة هادفة أو
 تشجيعهم على عرض بعض الصور البلاغية ذات العلاقة بالدرس الجديد
 - ٢) تبيين أركان التشبيه الأربعة: (المشبّه، والمشبّه به، وأداة التشبيه، ووجه الشبه)
- ٣) في النهاية فهم القاعدة: (التشبيهُ البليغُ: هو ما حُذفتْ فيه أداةُ التشبيهِ ووجهُ الشبّه).
 - ٤) مميزات التشبيه البليغ



المحاضرة العاشرة: برنامج تعليم مادة (البلاغة)

يمهد المعلم لموضوع الدرس، وذلك بإثارة الطلاب وتشويقهم من خلال مناقشة هادفة أو تشجيعهم على عرض بعض الصور البلاغية ذات العلاقة بالدرس الجديد، كأن يقول لهم عن طريق الفكاهة: الآن وأنا في طريقي إلى الجامعة وجدت رجلاً أذنه كالفلفل..!

ثم يكتب الجملة التالية: رجل أذنه كالفلفل، وتلميذ طوله كالشجرة، وفتاة عيناها كاللؤلؤ. الأم كالمدرسة في التعليم (ينب كالنجم في الضياء)

ثم يعرض أمثلة الدرس في التشبيه من الكتاب، بحيث تبدو فيها الألوان البلاغية الواضحة، زيد كالجبل في الثبات، وسمية كالقمر في الجمال.

الشيب كالصبح في البياض

المشبّه ك أداة التشبيه المشبّه بِه وجه الشّبة

زيدٌ مشبّه الجبل مشبّه به كاداة التشبيه

ثم يبين أركان التشبيه الأربعة: (المشبّه، والمشبّه به، وأداة التشبيه، ووجه الشبه) وكيف تمَّ تشبيه زيد بالجبل، فزيد مشبّه، والجبل مشبّه به، والكاف أداة التشبيه وتعني (مثل أو شبه) فكأن المثال أضحى: زيد مثل الجبل، وسمية شبه القمر المشبّه به القمر المشبّه به

وكيف يمكن أن نحذف ركنَيْ التشبيه: الأداة ووجه الشبه في المثال في عند في المثال في المثال في عند في المثال فيصبح: زيدٌ جبلٌ، وسمية قمرٌ. زيدٌ مشبّه الله المشبّه الله المسبّة المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه

سمية مشبّه به

ويربط المعلم بين أمثلة من عند الطلاب وأمثلة الكتاب، ويوازن بينهما، ويستمر المعلم في مناقشة الطلاب حتى يطمئن إلى أنهم قد لمسوا بأنفسهم روعة العبارة وتذوق جمال البلاغة.

> عائشة كالمِرْآةِ صفاءً خالدُ كالشمس في الضياء

> > الشُّعْرُ كالليل المُعَلِّمُ كالأب

خليلٌ بَحْرٌ الظَّنْمُ ظلامٌ

مفصّل

مُجْمَل

ويكون المعلم قد وصل إلى مرحلة استنباط القاعدة، وفي هذه المرحلة ينبغي على المعلم عدم التسرع في استنباط القاعدة البلاغية بل يعتمد على فهم الطلاب في هذا الشأن.

ليصل في النهاية إلى قاعدة: (التشبيهُ البليغُ: هو ما حُذفتْ فيه أداةُ التشبيهِ

ووجه الشبَّهِ). عُمَرُ بَحْرٌ الأصْبُعُ قَلَمٌ

أمثلة من التشبيه البليغ: (العِلمُ نورٌ، الجهلُ ظلامٌ، الكريمُ بحرٌ، الماءً لجينٌ، الأم مدرسة، التلاميذُ كواكبٌ، الصحابةُ نجومٌ، الصومُ جُنَّة).

مميزات التشبيه البليغ:

- 1- أوجز أنواع التشبيه.
- 2- أبلغ تأثيراً في المتلقي.

ولكي تثبت القاعدة البلاغية في أذهان الطلاب لابد أن يعدَّ المعلمُ تدريبات وتمرينات كثيرة فيها عبارات بلاغية تضم صوراً متنوعة.

ويتدرب الطلاب على تطبيق قاعدة الدرس، بأمثلة أخرى.

ومع تكرارها تصبح معرفة الطلاب بها أمراً قائماً على تذوق ملموس.

ويقيس المعلم درجة استفادة الطلاب، ويبيِّن نواحي الضعف لعلاجها بكل الطرق والوسائل.

